



Rapport Jongeren buiten beeld in beeld brengen

Mirjam Engelen
Noortje Hippert

debeleids**o**nderzoek**e**rs

Jongeren buiten beeld onderzoek

Wanneer is een jongere buiten beeld?

Waarom jongeren in beeld brengen?

Hoe breng je de jongeren in beeld?

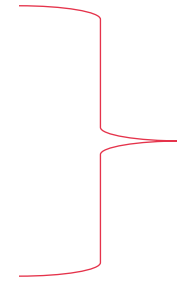
Bereiken en activeren van jongeren in de praktijk

Wat werkt: interview met praktijkvoorbeelden

Vragen?

Wanneer is een jongere 'buiten beeld'?

- Niet werkzaam/werkzoekend
- Geen uitkering
- Geen opleiding (publiek bekostigd)



Beleidsmatig *'onzichtbaar'*

Specifiek voor de doelgroep in dit rapport:

- Geen startkwalificatie
- Leeftijdscategorie van 23 tot 27 jaar

- Moeilijk te bereiken doelgroep, waar gemeenten vaak geen goed zicht op hebben

Waarom jongeren in beeld brengen?

- Vaak zijn jongeren buiten beeld kwetsbaar, er is kans op multi-problematiek waarbij iemand mogelijk ondersteuning nodig heeft
- Jongeren die langdurig buiten beeld zijn hebben een grotere kans om in de toekomst niet zelfstandig een inkomen te kunnen genereren
- Het toekomstperspectief voor de jongeren verbreden, ook zij willen vaak hun steentje bijdragen aan de maatschappij
- Hoe langer iemand buiten beeld is, hoe lastiger het wordt de jongere te bereiken en te activeren

Hoe breng je jongeren in beeld?



- Gegevens van jongeren die buiten beeld zijn via de tool 'Jongeren in Beeld' van Inlichtingenbureau
- Tool geeft een maandelijkse update van BSN-nummers en geboortedata
 - Geen startkwalificatie
 - 23 tot 27 jaar oud
 - Alleen voor diegene ingeschreven bij de gemeente die het opvraagt
- Om meer inzicht te krijgen in welke jongeren kwetsbaar zijn en mogelijk ondersteuning nodig hebben, is het verstandig om gegevens nader te analyseren

Bereiken en activeren van jongeren in de praktijk



- Geen 'quick fix'

Belangrijke elementen die bijdragen aan het bereiken en activeren:

- Één vast contactpersoon
- Geloof in eigen kunnen versterken
- Passende ondersteuning bieden; de jongere centraal stellen
- Opbouwen van vertrouwen

Wat werkt: interview met praktijkvoorbeelden



Interview met Margot Soons